

Діло

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

<p>РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ: Львів, Ринок № 10, II. пов. Конто пост. шлях. 143.322. Адреса для телеграм: "Діло" Львів. Головний Редактор прий- має від 11—12 год. перед- полуднем. Рукописів не звертається.</p>	<p>ПЕРЕДПЛАТИ В КРАЇЮ: Місто 5-50 год. Частіше 10-00 Щодня 30-00 Річно 90-00 ЗА ГРАНИЦЮ: 8 Америк і земл. Франції, Італії, Німеччини 20 фр. фр. Італії 7-50 дол., Німеччини 7-50 дол., Швейцарії 8 шв. фр., Чехослова- ччини 30 ч. к., Румунії 150 лей, Бос- гарії 7-50 дол., Австрії 7-50 дол.— Зміна адреси 1 дол.</p>	<p>Телеф. Редакції: 29-41. Друкарні: 29-26. В СПРАВІ ОГолошень ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ- СТРАЦІЇ. — ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА 20 сот.</p>
--	--	--

С о й м.

ПОДАТОК ВІД ЦУКРУ.

На засіданні союму у вівторок референт гос. Монархія (ВБ) сказав, що наслідком зниження ціни сирової солі та податку від нафти скарб матиме менші доходи. Тому уряд проектує додати до податку від цукру та вище оподаткування цукру в головках і кістковому. Додаток від споживчого податку внісуть 3 зол. від 100 кг. Цукор у головках і кістковий — на думку референта — не доведе, тому проект уповноваженого міністра скарбу наводити на цей під цукру додаток до податку у висоті 3 і пів зол. за 100 кг. Скарб сподіється доходу з тих податків 14,700,000 зол. Референт зазначив, що цей податок не вплине на діяльність цію цукру.

Заков прийняли в обох читаннях.

ПОДАТКОВІ КРЕДИТИ НА ПРОТИПОВЕНЕ-ВУ АКЦІЮ.

Дальше йшла дискусія над проєктом додаткових кредитів на протиповену акцію в сумі в мільйон зол. Пос. Рімар (евд.) пригадав, що

галицький сойм і тодішній правий вибір у Львові далеко успішніше поборювали небезпечну повену. Соціалісти та лівові голосували за додаткові кредити на протиповену акцію.

БЕРЕЗА КАРТУСЬКА.

З черги пос. Чапінський (ППС) мотивував загальну клябу в справі Берези Картуської та Святохрестної турми. Стверджує, що Береза суперечить постановам конституції, тому треба звільнити цей табір і притягти до відповідальності тих, що там малюють людей. Соціалісти не можуть домогтися звільнення табору тому, що там є комуністи, українці й ОНРівці, а роблять це переловом із мотивів людяності. Береза не ніщо, лише акт партійної місти, а Берези, Береза та Луцьк це вислів системи.

У голосуванні нагальність внесення відкинули. При обговорюванні нагальності внесення був міністр внутрішніх справ Косціалковський та міністр справедливості Михалковський.

Міністерство суспільної опіки та українське населення.

Із соймової бюджетової комісії.

У середу соймова бюджетова комісія ради-ла далі над бюджетовим проєктом м-ства суспільної опіки. Пос. Великанович ствердив, що українське населення не має майже ніякої опіки м-ства. Із 5 мільйонів, призначених на опіку над дітьми і молоддю, все переважно йде на міські діти, а опіка над сільськими дітьми майже зовсім занедбана. Для українських заохоронок субвенції не перевищують 6 тисяч зол. Основування українських діточих садків потрапляє на величезні перепони з боку влади. Матеріальне положення українського сільського населення, головне в підгірських околицях просто катастрофічне. Усувається українських лікарів, а до школи доглядчик не приймають українців. Далі бесідник обговорює справу опіки над інвалідами української армії, яка боролася проти більшовиків і справу опіки над українськими емігрантами. У зв'язку з промовою пос. Ротенштрайха признає, що й життєве населення черить голод і нужду.

Пос. Санойца (ВБ) вважає жалі представників українців і жидів про усування лікарів і про криди в ділянці суспільної опіки робленням за-аля олекси галерії, якої на залі комісії нема.

Пополудні промовляв міністер віроіспові-дань і освіти Єнджевич. Він ствердив, що досі перенесли 11,000 учителів до вищої групи, щоб їм забезпечити кращу долю, а від 1. січня 1935 одержать вищу рангу 20,000 учителів. В 1935 р. закінчиться перебіг випр. шкіл під програмою оглядом, потім прийде зміна під формальним оглядом, так що їх зарахують до 1, 2 і 3 ступеня. В середньому шкільництві в 1935 р. звільняють 5. класу теперішньої гімназії, а відкривають 3. класу нової системи. В 1936 р. звільняють 6. класу і створюють 4. класу нового типу. 1937 р. на місце 7. і 8. класи старого типу створюють 1. і 2. ліцейну класу. На цьому скінчить-ся період здійснювання нової шк. реформи. В ділянці фахового шкільництва відкривають різні ліцей. Ці напрямки польської освіти ніяк не торкаються всіх горожан держави без політики національності та віроісповідання. Що

торкається шкільництва для української молоді, то вже міністри попередники ввели деякі корективи. Та ці корективи можна робити лише в атмосфері вільній від розарань та недовіри, без висування завищених домагань. Основною напрямною політики міністра в ширині освіти є не признавати барикад між горожанином і державою. Хочу, щоб між усіма національностями в Польщі було переконавання згідне зі законом, що всі позитивні виступи та внесення в царині шкільництва не можуть оправдувати виступів проти добра держави. Виходячи з того, міністер поручив почати проці над розгляденням можливостей конкретних коректур. Докажем, що уряд зрозумів деякі справді істотні потреби українського населення в царині піднесення хліборобської культури є постанови створити в 1935 р. хліборобський ліцей з українською мовою навчання в одному із південно-східних повітів. Факт цей не виходить поза межі міністерського способу розуміння справжніх і істотних потреб, які в цьому випадку промовляють за окремішністю та не суперечить із заг. змаганням уряду створити матеріальні й моральні умовини, які забезпечать взаємне довіря поодиноким національним груп до польського народу, що лучить ваче цемент поодинокі ділянки держави в одноцілу державну організацію. Вкінці міністер обговорив віроісповідні справи та ствердив, що всі віроісповідання, признані державою мають своє правне положення управління польськими законами.

ТЕРИТОРІАЛЬНА АВТОНОМІЯ У СЕН. КОНСТИТУЦІЙНІЙ КОМІСІЇ

У середу в сенатській конституційній комісії при дискусії над 1. уступом сен. Горбачевський пригадав своє внесення, щоб доповнити уст. 4., а тепер повторює це внесення, яке торкається територіальної автономії для земель у яких живе українське населення.

Председник сен. Тарновський відповів, що над внесенням голосуватимуть при кінці потрібної дискусії.

СССР і Францією.

фр. летувських моторів під управою фр. інженерів. Уряд ССР має пристосувати новий фр. пелетичний танк до своїх місцевих потреб. Задал цього винайти до ССР 400 танків фр. танків. Буде теж постійний роз'їзний зв'язок між французьким і більшовицьким ген. штабом.

В уст. 5. сказано, що коли Японія нападе на ССР, Франція має дати негайно для ССР матеріальну допомогу для ведення війни на 4 мільярди дол. На випадок французько-німецької війни

Якщо Ви не заплатили би

найдалше до 25. грудня премії за забезпечення 1/2 вартості Ваших будинків у місцевій агенції

Т-ва Взаїмних Обезпечень „Дністер“

у Львові, Ваші будинки не будуть у 1935 році знову обезпечені в цілості в ПЗУВ.

СССР дасть Франції збіжжя за 4 мільярди фр. Франція та ССР зобов'язуються не заключувати двосторонніх умов із Німеччиною, себто, що не можна виконувати радальського трактату. Французько-більшовицька умова не передбачує вислання військ із одної країни до другої. Та ця остання справа погодять пізніше після висношення становища Польщі супроти обох сигнатарів.

ПОЛЬЩА ДАЛА ВІДПОВІДЬ ФРАНЦІЇ.

„Таймс“ повідомляють із Варшави, що мін. Бек дав на авдієнції амбасадореві Ларошеві відповідь польського уряду в справі останньої пошти Франції про східне Львокарно.

ГІТЛЕР РАНЕНИЙ В АТЕНТАТІ?

„Лінчер Фольксблат“ приніс вістку, нібито дочка надрезидента німецького Шлеська Брікнера, після того, як її батька арештували, поїхала до Берліна, наняла авто та їхала сілком за Гітлеровим авто. В одній хвилині австріяла до Гітлера кілька разів і зранила його. Членів СА, що їхали з Гітлером стріляли також і збили цю дівчину та шофера авто, що зездо дівчину.

АТЕНТАТ НА ЕСП. ПРЕМ'ЄРА?

На еспанського прем'єра Леру та грюх членів кабінету, що їхали залізницею до Севілі, планували бомбовий атентат. Цивільна гвардія, що була в поїзді, застрілила біля зал. шляху кількох підозрілих людей. До них стріляли, а поїзд зупинився змовники атакі після перестрілки. Оглянувши зал. шлях і найшли не-колку машину. Після півтора год. перерви поїзд поїхав до Севілі.

СКАРГА КОРОЛЕВИ МАРІЇ В СПРАВІ ВБИВСТВА КОР. ОЛЕКСАНДРА.

ПАРИЖ, ПАТ. Преса повідомляє, що югославинська королева Марія виступить із цивільною скаргою проти співників убивства короля Олександра. Справи королеви заступатиме бувш. міністер закордонних справ Поль Бонкур.

ЄВТИЧ ТВОРИТЬ УРЯД.

БІЛГОРОД, ПАТ. Міністер Євтич одержав місію створити уряд. Має він мабути необхідні повноваження, щоб довести до створення концентраційного уряду.

ТРЮМФ „ЦЕПЕЛІНА“.

В повороті з різдвяної подорожі до Півл. Америки „Граф Цепелін“ летів понад Францією і так зробив 1,000,000-ий км. за 6 літ. Досі аюдин повітряний корабель не зробив стільки дороси. Ця віддала опелала би майже 24 рази землю. За 6 літ (від 11. жовтня 1928). „Цепелін“ відбув 423 подорожі, в цьому 90 разів перелетів океан за 9,815 годин. Без нещасливих випадків переліз 27,700. більше жк 5.5 мільйонів посылек, 52,000 кг. клунки.

Міністер повітряної комунікації Герлінг прислав залози та співробітникам будівництва повітряних баз.

ЗАЗЕЛЕНИЛОСЯ ВІД ПАПУТ.

Із Аделаїди повідомляють, що внутрішню Австралію, яка щойно відітхнула після зливи саранчи, навістило нове нещастя. Мільйони зелених папут летять від границі зах. Австралії на схід. Вони летять такою густою масою, що земля, де вони садуть, як далеко й широко зазеленіється. Папути роблять воду непридатною для людей та звірат. Як день так ніч бережуть джерила перед папугами. Побожуються, що як папути літануться до фінм, яких їм не анімає анімація, зможуть засіти й ягоди.

Текст пакту між

ЛОНДОН, ПАТ. „Стар“ оголосив текст згодного пакту між ССР і Францією, який Ітві-нов і Ліваль заключили в Женеві 22. листопада. Третьою умовою, що її парафували в Москві 30. грудня, це вислід того пакту. Військовий союз заключили на 5 літ, а можна його продовжити на дальші 5 літ. Союз зорієнтований проти Японії та Німеччини. Уст. 3. 4. передбачує співпрацю ССР і Франції в техніко-військовій ділянці, головне летунстві. Уряд ССР має почати будувати

Українська пропаганда в Англії перед війною.

Перед війною українська пропаганда в Англії, можна сказати, не існувала зовсім. Були спроби, як в атакувати, заангажувати чужинців з українськими прямих вимогами, але ці спроби не виходили поза межі домагання тих прав, які тепер прислуговують усяким національним меншинам. Навіть перед самою світовою війною, отже всього кілька літ перед створенням Української Держави, домагання українців були аж надто скромні. „Меморандум“, видане в 1914. році заходом паризького „Серкль дес Українієн“ та льондонського „Юкраїн Коміті“ (автором цього „меморандуму“ був Ярослав Федорчук) вправді згадує, що український народ змагає до досягнення самостійності, але не була тільки музика далекої будучності. Конкретні домагання українців 1914. року були такі („Меморандум“, ст. 8):

„Українці в Росії жадають: 1) Щоби російський уряд перестав уважати їх ворогами імперії та щоби покинув жорстокі спроби русифікації України.

2) Щоби російський уряд офіційно признав їх за окрему націю, відрубну від москалів. Щоб українцям надамо потрібні до розвитку вольності, а саме, щоби забезпечено їм недоторканість особи й хати, свободу преси, свободу прилюдних сходів, право творення товариств та всяких політичних, економічних і наукових організацій.

3) Щоб їхню мову допустити до шкіл, як початкових так і середніх, а також до університетів, які є на Україні.

4) Щоб у всіх урядах на Україні приймали тільки тих осіб, які родилися на Україні.

5) Щоб українці одержали мінімум національно-політичних прав, без яких жадна нація не може розвиватися і поступати вперед.

6) Особливож, щоби російська влада заперестала теперішні дрібні переслідування, як наприклад карання шкільних дітей за те, коли вони заговорять до себе пару слів у рідній мові, або коли заспівають яку народну пісню; щоби українські книжки не дивилися з підозрінням і щоби їх не конфіскували.

7) Щоби поштовий уряд перестав „перевірювати“ листу передплатників українських часописів, як не діється за передплатниками селянами, і щоби доставка тих часописів не була здержувана.

8) Щоби Богослуження не відправлялися на чужій для українського населення мові.

9) Щоби т. зв. „Російська Національна Партія“, яка вповні складається з українських революціонерів, не була офіційно признавана як заступниця української нації в Думі та перед урядом.

10) Щоби українці мали свої власні інституції; центральні, провінційальні та громадські представництва; щоби ті бажання здійснити, Росія повинна амініти свою централістичну і бюрократичну систему і перемінитися у федеративну державу, в якій всі національності мали б повну самоуправу“.

Домагання галицьких українців зводиться в тому „меморандумі“ до дуже вузьких рамок. Поділ Шкільної Ради на дві частини, польську й українську, заснування українського університету, українських учительських семінарій, назначення суддів-українців і щоби тільки вони судили українців, врешті політичний поділ Галичини на дві частини, східну українську і західну польську.

Ще менші домагання ставиться до угорської влади. Для угорських українців вимагається, щоби „королівська угорська влада покинула де-націоналізацію українського населення через мадяризацію церкви й школи, які передано в руки мадярів“. Ось і все.

Про українців (русинів) появлялися в англійській пресі дуже рідкі та коротенькі згадки, принагідні спостереження. Щойно війна видвинула несподівано мало авале українське питання перед широким світом. Українці почали ставляти перші кроки інформативної праці на англійському й американському терені. Появилася деяка література, хоч дуже окупа, але все таки корисна. Український Народний Союз у Нью-Йорку видав книжечку „Право України до незалежності“ (Нью-Йорк 1915, ст. 125), а скоро потім появилася переклад географії України проф. С. Рудницького.

Врешті, по революції 1917. року та по проголошенні незалежності України вислано до Лондону також дипломатичну місію, яка мала „проломити леді“ та причинитися до визнання Української Держави.

Події на Україні змінили положення. Західні українські землі наїшлися в Польщі, придніпрянську Україну заняли більшовики. Діяльність української місії в Лондоні припинилася і про українські справи інформували Англію знов виключно російські та польські пресові джерела.

Д-р В. Ю. Кирилевський.

14 ДЕШЕВИХ ДНІВ
30% знижка цін на всілякі блаватні і повинні товари у фірмі Галицький
Магазин Новин Львів — вул. Галицька ч. 15.

польську мову. Що з того, що ця постанову була перекресленням тих ідеологічних позицій, що їх висував митрополит у боротьбі з ідеєю живої мови у богослуженні? Як відомо, митрополит проти цієї ідеї живої мови у богослуженні висував ідею „священної“ мови. Церковно-славянську мову, очевидно, з московським знаменом урочисто називалось „Божественним соудом“; смертельним гріхом проголошували пробу заміни її на живу, українську. І нагло — переклад на польську мову тай ще без жадні-сінького бажання вірних...

Бідні фанатичні оборонці церковно-славянщини — всі ті протоєреї Рогальські, Карловські, Сайковичі, Теодоровичі та „стовпи православ'я“ у Галичині — Бендасюки, Павлишини й інші! Зрадили нас, спрофеснували жадні святощі! А на Холмщині духовенство й особливо нарід заплакали; цеж для українців Холмщини а ін-ціятиви її пастиря перекладаються богослужбові книги на польську мову. Навіть єзуїтський „Орієнс“ не має ніяких сумнівів щодо цього.

ТАКТИКА МИТР. ДЕНИСА СУПРОТИ АРХИЄП. ОЛЕКСІЯ.

Це одна частина тактики митрополита Дениса. Друга — прямувала до того, щоб ослабити сили противника, а саме архієп. Олексія. Архієп. Олексій мав, як здавалось, опору у волинського воеводи Юзефського. Також українське громадянство — одні в більшій, інші в меншій мірі — показало надії на архієп. Олексія, що він приступить до оздоровлення національно-церковного життя на Волині.

І ось митрополит Денис задумав здискредитувати архієп. Олексія в очах і воеводи Юзефського й українського громадянства. Він добре знав вдачу архієп. Олексія. Архієп. Олексій — це людина м'якої вдачі, зі слабою волею. Це — боязлива натура, що залобки стосує тактику „митрог малоросса“. У його характері є ще й деяка доза сентиментальності. Митрополит — мій духовий батько: він був моїм ректором у семінарії та він висвятив мене в єпископи — все було говорив архієп. Олексій. Нарешті, архієп. Олексій, хоч українське з роду, виріс в атмосфері російської культури, в своїх студентських роках знаходився під впливом ідеології російського чорносотенства та переняв традиції московсько-царського єпископства. Здається, ще не скінчився процес його національно-церковного освідомлення. Тому архієп. Олексій широким бажав жити в згоді з митрополитом. Він не розумів аж до останніх днів зміслу цієї боротьби, яку довгими роками веде українське громадянство з митрополитом Денисом. І певно несподівано був заскочений тією кампанією, яку повів проти нього митрополит останніми місяцями.

ЯК МОСКАЛІ ЦЬКУЮТЬ ПРОТИ АРХИЄП. ОЛЕКСІЯ.

Справді, архієп. Олексій заходився в думках, чого властиво хоче від нього митрополит, чого лютує. Адже він — Олексій — нічого-сінько ще на Волині не зробив тай щодо грошевих субвенцій для Митрополії умовився з митрополитом. Правда, говорив він проповіді по українськи, але й раніше часом це робив на приказ митрополита. Ще видав наказ, що внутрішньо-урядовою мовою в церкві на Волині має стати замість російської мови — українська. Але чей же ще 10 літ тому вийшов закон Грабського Тугута, що не признавав в Польщі існування російської мови та воборона її ажикати в публичних інституціях! Правда, 10 літ митрополит Денис у живі очі кпив собі з того закону, але й він останніми часами авів до урядування своєї Варшавсько-Холмської Єпархії українську мову. І нагло — кількамісячне постійне цькування проти Олексія цілою російською пресою. Майже щодня листи з Варшави — зіддані, з погрозами й образами. А там — самозванчі делегації до митрополита з проханням про поворот на Волинь... Відтак — явний бунт високоставлених священників із заявою про вихід з юрисдикції свого архієрея. Далі — просьба дубенської соборної парафії (читай: місцевих москалів) до митрополита про надання їй прав Ставропігії. Пізніше — революційно-анархічний виступ у тому ж Дубні.

У суботу 1. XII. та в неділю 2. XII. замкнули російський собор і не впустили до нього для відправи богослуження 2-го давнього дубенського священника о. Носова. А самі — гриміально „на знак протесту проти політики арх. Олексія“ — пішли до церкви уніятської дух. семінарії і в російській пресі негайно оповістили про свої подвиги та явно прозаять... переходом на унію. Чу-

Боротьба за Волинську Єпархію.

(Кореспонденція з Волині.)

Стаття у „Ділі“ (ч. 323) під наголовком „Анархічна роля росіян у Прав. Церкві“ викликала сочисту лайку у російській пресі. Але автори тих лайок не пробували збити хочби один із закидів на адресу росіян. Щож можна сказати проти фактів, а не фактах, всім відомих, була чей же оперта ціла стаття Денисенка в „Ділі“. Зрештою, для успокоєння московських борзописак можемо подати, що й відомий зі своєї поваги та об'єктивності орган „Орієнс“ у головному таксамо, хоч не так вичерпуюче, аналізує причини церковної розрухи на Волині.

Лють московських церковних і світських кругів пояснюється тим, що стаття Денисенка розкрила карти митрополита Дениса. З Волині має відійти нинішній її ординарій, архієп. Олексій, і волинська катедра в цей чи інший спосіб мусить вернутись до митрополита — ось мета митрополита Дениса. Нині можемо подати подробиці тактичних ходів митрополита в цій справі.

ПЛАНИ Й ХОДИ МИТР. ДЕНИСА.

Митрополит Денис змагав до того, щоб на сесії Св. Синоду, що цими днями від 14. 12. до 16. 12. відбула свої засідання, змусити архієп. Олексія „добровільно“ зголосити свою просьбу про перенесення до Вильни. На Волині мав би бути створений екзархат. Цим екзархом, цілком залежним від митрополита, став би архимандрит Теофан (Протасевич), гордий білорусин російської культури. Невідомо лише, що мало би статися з нинішнім стареньким Теодозієм виленьким. Правдоподібно він став би заступником митрополита або навіть „пішов би на покой“.

Якби не було, в православних церковних кругах багато розмов викликала поїздка до Вильни директора департаменту віроісповідань п. Потоцького. Звертали на себе увагу також часті візити директора Потоцького у митропо-

лито. Це все дало підстави до підозріння, чи планів митрополита Дениса не піддержує департамент віроісповідань. Монархістично-централістичні тенденції у церковній політиці митрополита могли подобатись директору Потоцькому, що є ревним католиком та належить до польської магнатської консерви.

Митрополит Денис старався для своїх планів скаптувати і другого достойника, що займається церковними справами. Це — начальник Сухенек-Сухецький. П. Сухенек мріє про цілковиту польонізацію Прав. Церкви, як це видно з його публікацій в церковних справах. І ось, щоб здобути ласку у п. Сухенка, митрополит Денис видає наказ про співання в церквах „Боже, цюсь Польскен“ та заходиться коло перекладу літургічних книг на польську мову.

Щодо співу „Боже, цюсь Польскен“, то митрополит Денис властиво витягнув з архіву давню постанову Синоду, яка благословляла спів у церквах „Боже, цюсь Польскен“ там, де цього бажатиме саме населення. Він тільки змодифікував цю стару постанову Синоду, що не видержала проби життя, надавши їй форму наказу до всіх архієреїв та заряджуючи співати „Боже, цюсь Польскен“ у всіх церквах без огляду на бажання вірних. Митрополит Денис одним стрілом забивав двох зайців: заскарблював собі прихильність передових чинників та одночасно реалізував свій анархічно-диктаторський приказ ч. 1. Пригадуєте собі, що цей приказ прямував до того, щоб позбавити єпископів-ординаріїв їх юрисдикції. Митрополит добре знав, що в умовах польської дійсності ніхто з архієреїв не відважиться на спротив цьому наказові.

ДВІ МІРКИ.

Другим тактичним ходом, що мав приєднати митропол. Денисові симпатії уряду, була постанову про переклад богослужбових книг на

его, панове Бендасюки, Павлишини, Делявські та інші?

А у Кремляні ще гірше. Кажуть, що кілька московських єпископів обсипали неприємностями до своїх кімнат.

Розперезалися москалі до краю і показали своє правдиве московсько-азійське обличчя.

АРХІЕП. ОЛЕКСІЙ ЗАЛОМІВСЯ.

Уявіть собі тепер, як це перманентне неперобічне в засобах цукрування дідало на архієп. Олексія! Особливо, коли він довідався, що все це робиться з благословенства митрополита. І ось несподівано приїхав з Варшави до Кремля ангел мира, делегат митрополита, з пропозицією миру та згоди. На крилах радощів полетів арх. Олексій до Варшави. Там стрінули його зі сльозами в очах. Повітря у ті "крокодилів" сльози змучено-розквітлине прийняття, аж нагло митрополит приставив ніж до горла архієп. Олексія. Загадав від нього підписання номінації на членів консисторії прот. М. Борського і прот. Яковлева та на єпархіального місіонера п. Перетрухіна.

Не витримав архієп. Олексій, заломився, згодився. "Піду на цю останню жертву задля церковного мира" — зродилась думка в змученій душі.

ВІДКЛИКАННЯ НОМІНАЦІЙ.

Шойно як вернувся на Волинь, зрозумів, що пішов за далеко, що підірвав сильно довіру українського громадянства та спровокував його.

Меблі гнуті і бюрові

в найбільшій виборі 62/65 а 2-3 власного виробу поручає: Баторого 12. Ця фабрика, писемні припоручення виконують негайно.

Три дні на Буковині.

Вражіння з дороги й побуту в Чернівцях.

(Продовження.)

ФРОНТАШІ. — ХУСТКУ ВКРАЛИ!

Мені не хотілося вірити, що їдемо. Я думав — сплю. А проте ми їхали. За вікном проїждів засніжений, рівний, знову не румунський, краєвид. Наші гуцульські хатки, головати верби, ліс. Попід шибку від коридору просунулися кондуктори в округлих, ніби давніх студентських, шапках з червоною перепаскою. Сама думка, що їдемо закордонною землею — настрівала. Не дивуюся, що всі святочно мовчали.

— Можеб ми так заграли бріджа? — заговорила пані меценасова, але це була така святотатська пропозиція в цьому настрою, що я моментально замкнув очі. Вдавав, що сплю.

Але грати й нікому іншому не хотілося. Маю вражіння, що всі були розмірені. І тільки Ірша сміялася дрібенькими губами.

— Мій тату зумів! Має вуса!..

Який міг бути той "тату-зумів" — це ми могли уявити собі хочби з тих, що ми бачили. Один з них їхав зрештою з нами й коли я вийшов з грубим студентом на коридор, попросив нас вогню. Мав перешиті пагони золотою стрічкою.

— Кіа шаржа? — спитав мій кумпан, трактуючи його польською папіроскою.

— Фронташі.

— Генерал! — моргнув мій кумпан. Фронташі (ст. стрілець) цікаво розглядав папіроску.

Поезд минав якусь стацію. Я хотів перечитати напис — не міг. Побачив тільки синьо-жовту волячку будку й виструненого воїка з криком в руках. Здоровий нас від тієї країни, де на стаціях стоять воїки, як у світову війну і де вже другий рік від вбивства прем'єра Дуки, є надзвичайний стан. В державі, що...

— Гальо! Хустку вкрали! — біжить коридором якась жінка.

— Не виділи ви, панство, щоби хто ніс.

І я і мій кумпан здвинули раменами.

Випадок — але дуже характеристичний, коли на порозі чужої держави до якої я все таки маю сантимент. Власне за те, що романтику має і що не європейська.

ЧЕРНІВЦІ. — ДЕФІЛЕТ. — СТЕМПЛІ.

Але оце ми вже доїздили до Чернівців і починається те, що завжди в таких випадках:

го релігійно-націоналістичні ідеали. Наразіся і воєводи Юзефському. Арх. Олексій відкинув свої номінації. Зрозумів московський підступ, а за кілька днів переконався, що джерело була й ця остання жертва.

Митрополит непереможно сів у Синоду зажадав таки від нього резигнації з волинської катедри. Зрозумів арх. Олексій, що — ніде правди діти — він як не як скомпромітувався і в очах українського громадянства і в очах воєводи Юзефського — та й саме непереможно сів у Синоду. А в "Українській Німі" появилася гомова стаття проти арх. Олексія перш О. Ковалевського, та й перед воєводою Юзефським мусів давати пояснення арх. Олексія...

ЩО БУДЕ ДАЛЬШЕ?

Так оце виглядають події останніх днів у житті Прав. Церкви в Польщі. Як вони будуть розвиватися далі, трудно з певністю сказати. Не знаємо, яка буде політика урядових чинників; не знаємо, як буде поводитися сам арх. Олексій. Дуже правдоподібно, що урядові чинники доб'ються (лиш позірною) замиріння в Церкві: митрополит Денис залишиться на митрополитом престоли, а волинську катедру далі збереже арх. Олексій. В інтересі відомих чинників, згідно з концепцією єпископально-католицьких кругів, є підтримувати внутрішню боротьбу в Прав. Церкві.

Щож до арх. Олексія, то не відомо, чи перестане він сидіти на 3-х стільцях, чи зрозуміє істинний зміст церковної боротьби на Волині та чи знайде в собі досить гарту духа і сили, щоб далі вже ясно й виразно повести боротьбу з російсько-чорносотенними кругами за оздоровлення національно-церковного життя на Волині. Від самого арх. Олексія залежить, яка буде постава до нього українського громадянства. Бо одного можна бути певним: митрополит Денис боротьби не заперестане.

Всі кидаються до валіз, плащів і до дверей. Поки я міг в суматосі рук і ніг дістати свій, ми вже відїзимо на перон.

— До побачення! — стискаємо собі всі руки і представляємося. Ми — добрі знайомі. Пережили і горе і сміх разом і маємо спільні спогади.

З поїзду викочується чорна маса людей, що мурваліщем заламає рейки й перон. Хтось звертає на увагу, що треба мати білет, які роздавав в інших вагонах представник "Франкополю".

Знову, "Франкополь". Ця фірма має до нас, а може ми до неї, пеха. В наших купе ніхто ніякого білета не дістав. Люті їдемо до того представника, що стоїть, як Наполеон після перемоги, гордо на пероні і — маю вражіння — вважає нас своєю армією.

— Чому ми не дістали білетів?

— Ми купили за мало. Але це не потрібне.

Чорт! Як не потрібне, так навіщо купувати для інших, якщо потрібне, чому купити за мало? Годі зрозуміти цю філософію — але дається за нашу кривду з "Франкополем" нема часу. Хай уже йому Господь заплатить за все! — і я плюнув з досади і пішов у браму.

За двірцем — перше вражіння — пуста. Вулиця, що описується угору і по ній рейки. Під двірцем юрба фіяків, самоходів. Є самоходи окремих готелів (цього й у нас нема!). З усіх боків обступають нас.

— Може до готелю?

— Пан добродій фіякер?

— Авто?

Хтось вихває мені в руку карточку. Рекламка ресторану Германа Векслера по румунськи, німцями й польськи. Не цікава, якби не те, що обертаю її в руках і — стемпель. Жовтий з портретом короля Карла. "10 бані — Тімбру Фіскаль".

Стемпель на лєточці? Вже дєточкі остємплюють?

Другу лєточку я взяв сам. Читаю: "До польських гостей! Поручаю найбільший виробничий румунських робіт, дешевих, як всюди. Блюзки, сорочки, серветки, суєтні для дітей. Індустрія Націонала Романа Емануель Шпінер, Чернаві, Пліца Умірі 5. Текст з одного боку по польськи, з другого по румунськи.

Пан Шпінер (такий румун як я) вміє робити інтерес.

Але й на цій лєточці стемпель за 10 бані і передрукований. Тобто — стемплюють уже папір, призначений на лєточку.

Перша екзотика закордону.

РУМУНСЬКА ТАБАКЕРКА. — "ДО ВІНАЙ-МУ". — "ПРОШУ".

Заїздить трамвай. З числом на округлій білій табличці на верху. Цікаво, що не темлого кольору. Мабуть — вишневий. Такий маленький, що здається — не для людей, які кидаються до нього. Реалізую з нього, тимбіш, що я за високий для нього (1.86 м!) і з налізою напрямовуюся на вулицю. Піду пішки!

Вулиця пнється під гору. Знаю одну адресу: Час, Петровічі страда 4. Зайду. На маленьких домиках, що ніби з нашого Тернополя, або Кочубини, повно шильдів. Румунських. Кольорових. Вистави — зразу провінціональні, потім крашні. На одному вікні напис "Zu vermieten". Далі таких написів більше. Тобто — і тут криза.

Роздивляю цікаво крамниці. Якесь оригінальні цукорки. Тут — тютюн. На шильді написано: "Tutun". За вікном — прегарна табакерка з румунським звором. Мушу купити. Вкоджую. Говорю по німцями.

— 15 лєй.

— Витягаю 500 лєй у банкноті, що винімаю у Львові. Купеш ливується.

— Ви тутешні? — Ні — правда?

— Ні. З чого питаєте?

— Такий гріш!

Такий гріш — це 18.75 зол. Але табакерку купив. Дістав решту: Великі 100-лєй срібні, ніби наші 5 зол., менші по 20, 10 і 5 лєй — мідні і по 1—2 лєй — нікелі. Чому менші нікелі, а більші мідні, як в Європі — не знаю.

Друга екзотика закордону.

Якогось "поліциста" питаю по німцями до рогу.

— Пуйде пан — і далі доказує мені по українськи: Вгору, потім віддете на Ринок, а там питаєте.

Дивлюся йому в очі. Обличчя титового гуцула. Мундур чужий, пагони лискучі.

— Дякую ширю.

Всміхається і салютує.

— Прощу.

Українець "поліциста" — третя екзотика. Анатоль Курдидик. (Далі буде).

ПРО "БРАТСТВО ТВЕРЕЗОСТІ".

З ПРИВОДУ 25-ЛІТТЯ Т-ВА ВІДРОДЖЕННЯ.

IV

Після авіш 20-літньої доби занепаду, братства тверезості в Галичині діяли знову свого нового розвитку. Зали досіди в державних архівах дозволять нам викрити, які то факти з обсягу внутрішньої й заграничної політики спонукали австрійський уряд приглати собі заведдану протиякогольну акцію, можемо тільки адогадуватися, що після програної війни з прусами під Садом 1866 р. й перед загостренням сусідських зносин з Росією під кінець 1870-их рр., причини до того було досить. У всякому випадку скріплення авторитет львівського гр.-кат. духовенства міг урядові придатися. Вже від 1870. р. почавши давні братства тверезості оживляють, пові пасно вуються, а від 1874. р., коли то митрополит Йосиф Сембратович у своєму письмі "О високім до стоїнстві чоловіка" звернувся з закликом до духовенства, щоб воно вважало знову до отверезіння народу, праця в тому напрямі почала дава в короткому часі основу для пізнішого розвитку читальні "Просвіти", громадських кас, крамниць і інших організацій культурного й політичного характеру. Правда, братства тверезості, причинившись до повстання агаданих організацій, самі опісля покористувалися їх підмогою. Але до зросту їх найбільше причинився злочинний в 1874. р. кружок наших місіонерів, що заклали енергійний праці нашіїторів, оо. Мох, Залозецького, Мардаровича й Струтинського порушив майже цілу Східну Галичину сильніше, ніж могли б зробити не знати які політичні віча. (Н. Гомонський: "Рудольф Мох" в "Календарі Общ. ім. М. Качковського на 1893. р."; Гр. Тр.: "Пам'яті Рудольфа Мох" в "Галицькій Русі", Львів, 1892. ч. 96—99). На наслідки несподіваного зросту протиякогольної акції зовсім незлого треба було їдати. Вже в 1875. р., як де азначив о. Богачевський, львівське намісництво, не без інтервенції дідичів і арендарів, виступило проти пересели в пропаганді тверезості до сел. Одначе, щоби воно могло мати якийнебудь зв'язок із усуненням митрополита Йосифа Сембратовича з його становища в 1882. р., як пише о. Богачевський, можна сумніватися. Істні важливі причини тоді вважали, а протиякогольна діяльність митрополита не придбала йому в краю потрібних оборонців. Спинений в розгоні розвиток братства тверезості не ослаб. Він дається бачити ще і сьогодні, хоч серед боєлічі нових народних організацій не всіля

Дешевий місяць

у БЛАВАТНОМУ БАЗАРІ — Львів, Ботмія 12. Усі товари по рекламних цінах! Для прикладу: штрукси 1-80, флякеля 60 сот, перкалина 70 сот, Полотна 55 сот.

станути вище всіх, і тому часто з оцим вступатися. Ідейною спадкоємницею його належить вважати нове протинальгогольне товариство „Відродження“, яке вже тепер має 25 літ праці за собою.

V.

Короткий нарис історії наших братств творчості не може виступити пожаданою історичною студією. Не одне тут ще неспроможено; пошто і прослідженого вже недовідомо. Та не агадати болей акції оного з дуже поважних середників акції отверєння народу, не агадати протинальгогольного письменства булоб невідбачливо.

Зв'язано з братствами творчості протинальгогольне письменство не дорівнює ані мистецтвом, ані богатством мотивів алькогольному пияцтву. І навіть це друге в нас таке дивно, як впр., у поляків, де Юл. Тувім з XVII—XVIII ст. зобрав уже цілу антологію, що її невідомі мають надрукувати. Давнішим матеріалом у нас можна вважати хіба чималу скількість популярних серед народу пияцьких пісень, яким в нас можна відмовити навіть мистецький прикмет. З між ними й такі, що осуджують пияцтво, навіть дуже гарні, але не зв'язані вони з організаціями протинальгогольної акції й тому тут лишаємо їх на боці.

Перед 1844. р. популяризувалося в нас не одне з протинальгогольної польської літератури, але ново давно вже призабуто, бо не все було друковане. Переслідуючи польські братства творчості в першій половині XIX ст., австрійське правительство не дозволяло друкувати й літературних творів зв'язаних з ними. Під рукою в мене наприклад, предложений львівський з 1837. р. рукопис такого твору п. н. „Przedmowa zmarłego Biberiusza“, Насміх над п'яницею, що його названо псевдонімом, якого уживано вже 100 літ раніше в польській „Bractwa wrogów wstrzemięliwości“, не порушує нічим ані лояльності, ані моралі. А таки псевдонім Яблонський написав на рукописі: „Non admittitur“ — не допускається!

Після 1844 р. в нас протинальгогольна література стає доволі багата. Не спиняючи уваги на протинальгогольний проповіді, якої не зрачував би, лише згадавши одну з перших, виголошену о. Дм. Зиблікевичем дня 26. жовтня 1844 р. в катедральній церкві в Перемишлі й там же тогож року надрукованій п. н. „Наука духовная мовлена з поводу впровадження Общества Воздержности“. Замітне в ній те, що проповідник знає сказати дещо про початки протинальгогольного руху в Америці і в Європі, де спеціально признає великі заслуги ірландському монахові Матеву, котрому ріаночасно

й наш історик Денис Зубрицький присвятив окрему статтю у львівських „Rozmaitościach“ п. н. „Ksiądz Mathew, Apostoł wstrzemięliwości“.

Писань світського змісту, віршом і прозою, найбільше можна назбирати щойно в наших часописах, починаючи з „Зорі Галицької“. В ній уже в 1849 р. читається вірші Рудольфа Моха, Гр. Савчинського, згаданого вже Мих. Охничі з Дубецька й анонімів. Найцікавіші між ними драматичні віршовані фрагменти Моха: „Розпука арендарська“ й „Терпен спасен“, що в цілості було відігране аматорським театром уже в травні 1849 р. Та вже й перед 1849 р., перед появою першого нашого часопису, Лука (з Ракова) Данкевич подав до II частини „Вінку Русинам на обжинки“ (Відень 1847) свій драматичний фрагмент віршом п. н. „Бесіда о горілі“, що його раніше вже грали аматори-актори по селах і містечках при весіллях, хрестинах і інших нагодах. Другий, там же поміщений вірш Данкевича п. н. „Должник жидівський“, знайшовся опісля, в 1849 р. в „Зорі Галицькій“ з новий перерібіці п. н. „Запомога у жида“ — без підпису автора. Третім віршом Данкевича в „Вінку“ є „Шатана Жада“, чи краще, як у мойому раншому рукописі, списаному латинкою, читається „Szatańska Rada“.

Списувати все, що в зв'язку з ширенням братств творчості було написано й друковано, булоб задачею окремої студії: тут можна хіба з пізніших писань згадати Наумовичеві, особливо його найпопулярнішого „Луця Заливська“ (Коломия, 1872). Всі подібні писання, чи не друковані, а тільки переписані, були довго вичувані народом на пам'ять. Найважливішим для нас остануться найраніші — згадані вище.

Василь Шурат.

НЕРИЧКІ

— З Українського Лікарського Товариства. У п'ятницю, 21. п. м. в год. 19. відбудеться у домі Товариства при вул. Підвалля ч. 7/1. відчит д-ра Л. Максимовича: Нові методи добирання окулярів.

— „Гриць“ на сцені театру „Ріжнородностей“. В анонсованому на суботу 22. п. м. і неділю 23. п. м. пополудні відновлені „Ой не ходи Грицю“ в новій, оригінальній постановці В. Блавацького беруть участь пані: Кривіцька, Блавацька, Сочаєва, Істоміна, Степова і Сердюкова; ланове: Боровик, Паздрій, Королик, Романчук, Данилко і і. Музичний провід: К. Оперман. В цікавій пєсі Могема „Святе Полум'я“, що йтиме в неділю 23. п. м. ввечері беруть теж

участь найкращі сили театру. Щоб уникнути натовпу біля каси слід раніше подбати про білет.

— Озимини жовнуть. З краю повідомляють, що тепла і безсніжна зима спричинює великі втрати в озиминах. Вегетація рослин продовжилася над міру, а наслідком нічних приморозків змерзли і поживки озимини. В деяких сторонах жовнуть всі поля. Одночасно на полях і городах розмножилися миші та інші шкідники. Навіть хрущі вилазять із землі.

— Тернопільського воєводу перенесуть. Польська преса принесла вістку, нібито тернопільського воєводу Марушевського перенесуть на такеж становище до Познаня.

— Замах на поїзд? ПАТ повідомляє, що при виїзді з Ягольниці на 16. км. на дороговому переїзді настигло нагле потрясіння поїзду. Здержали поїзд і виявилось, що невідомі люди поклали 12 каменів вагою 6—20 кг. в один стіс. Усунули перешкоду і поїзд поїхав далі після 7-хв. опізнєння.

— Краєва хроніка. В лісі біля Борислава напали на Бена Гошовського з Дрогобича два грабіжники і відобрали йому 27 зол. — Михайло Лемеха з Городка Яг. ограбив під містом ватага бандитів і побирав його тяжко лишила на дорозі. Поліція арештувала двох підозрілих людей. — На станції в Синевідську Вишнімов придзвіли буфори вагонів кондуктора Андрія Коцуркевича. Він помер по дорозі до шпиталю.

— Маєток жебрачки в капцях. В Бересті над Бугом вибухла в однім домі при вул. Ягайлонській пожежа. З хати вибігла якась жінка і почала кричати, що горить цілий П. маєток. Тоді один жебрачник скочив до середини і почав виносити деякі речі. Жінка видячи, що нема її скарбу, побігла до середини сама і незабаром винесли її напів зім'яту з вогню. В руках держала капці, які почали вже горіти. Показалося, що жінка держала в тих капцях значний маєток. Було там 2.200 зол. і 4.500 доларів. Вогонь знищив і 27 стозолотих банкнотів, 50 доларів і бляшану баньку з золотими рублями. Гроші були власністю старухи Єсимова, яка висиджувала цілими днями під церквою і жебрала. Таким чином вона зібрала маєток коло 30.000 зол.

— Хрущі в грудні. В лісах Яскрів біля Ченстохови появилися масово молоді хрущі. Обсіли молоді гоні та листаті дерева.

Камізельки, пультівери, рукавички і вовняні шарпантки поручає фірма
Зигмунт Залеский — Львів,
вулиця Боїнів ч. 4. 47/33 34—60

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення рожки не відповідає.

Театри.

Кооператива „Український Театр“
Театр „Заграва“.

Львів. Театр „Ріжнородностей“:

Субота, 21. XII. год. 7-30 веч. „Ой не ходи Грицю“.
Неділя, 22. XII. год. 3-30 поп. „Ой не ходи Грицю“.
Неділя, 23. XII. год. 7-30 веч. „Святе полум'я“.

Малий Миський Театр.

Четвер, 20. XII. год. 7-30 веч. „Госпін на дичина“.
П'ятниця, 21. XII. нечинний з причани ген. проби „Пасторалки“.

Театр Ріжнородностей.

Четвер, 20. XII. год. 7-30 веч. „Будуний боксер“.
П'ятниця, 21. XII. год. 7-30 веч. „Будуний боксер“.

Кіно.

АДРІЯ: „На париському бруку“ та „Маска обдури“.
АПОЛЬО: „Каріока“ (Дольорес дель Ріо).

АТЛАНТИК: „Весняний надзв“ (муз. Штракса) і „Льорель і Гарді“.

ВАНДА: „Д-р Джек і мис Тер Гайд“, „Бунт у Шангаю“.

ГРАЖИНА: „Маскарада“.

КАСІНО: „Погоня за тінею“ (реж. Ван Дайка).

КОЛІСЕИ: „Кохання без слів“, ревія „Огляд пробовників“.

КОМЕДИК: „Весняна парада“ (Франциска Галь).

МАРУСЕНЬКА: „Тореадор і жінки“ (Ад. Менжу), ревія „Бесіда шаліна“.

МІРАЖ: „Моя жінка то ти (Ліліан Гарвей)“.

МУЗА: „Пісня пана Ікс“.

ПАЛІС: „Револуція сміху“ (и гол. ролі Шері Теппа).

ПАН: „Збешечена“, 1032 ніч із Мозжухінок.

ПАСАЖ: „Двійник“, (Кен Мейнард і реж.)

РАЙ: „Життя Генріха VIII“.

СВІТ: „Пісня пісень“, „Година з тобою“.

СОНЦЕ: „Син джунглі“.

СТИЛІВЕ: „І високість прачка“ і ревія.

УТІХА: „Дольорес — жінка смерті“ та ревія.

ХИМЕРА: „Пісня козака“ (Джос Моїна).

Закордонне радіо.

Четвер, 20. грудня 1934.

Відень (506,8) 12-00, 13-10 Концерт, 16-20 Арія та пісні, 17-30 „Залюблена королева“ оперетта Бродського, 19-20 Вок. дуети, 19-15 Славянська музика, Кошні (259,1) 18-00 Дал Закарпаття, Прага (470,2) 11-05 Сальон. музика, 19-30 Військ. орх., 21-15 Хор, Прага II. (349,2) 18-20 Сальон. музика, Париж (1648) 21-45 Симф. концерт, Барселоня (293,5) 20-00 Фортеп'яни, 22-30 Спів, Атілліна (531) 21-30 Форт. сольо, 22-15 Спів, Берлін (356,7) 9-45, 19-25 Для дітей, 17-30 Форт. твори, тирольські пісні, 19-00 Штраасерн твори (форт. орх.), Кенігсверстергаузен (1571) 10-15 Нар. пісеньки, 18-00 Нар. музика, 20-30 Симф. музика, Кельн (455,9) 10-10 Нар. пісеньки, 17-47 Абтові пісні, Ляйпціг (382,2) 18-35 Нар. пісні, Будапешт (530,5) 12-05 Сальонна орх., 20-00 Різдв. ораторія Баха, 23-15 Цит. музика, Мільно (368,6) 11-30 Легка муз., 16-45 Для дітей, 19-10 Популярна музика, Рим (420,8) 13-45 Легка музика, 17-00, 20-45 Вок.-інстр. концерт.

П'ятниця, 21. грудня 1934.

Відень (506,8) 12-00 Концерт, 17-30 Сидісти (муз. сп.), 20-00 „Фреді індс“ оп. Шмідта, орно (325,4) 18-20 Нім. анд. ССР. — Чорне Море — Кавказ (із гр. па), Прага (420,2) 12-35 Сальон. музика, Пост Парізіен (312,8) 13-05 Пісеньки, 21-15

„Фальсі“ оп. Шульца, Париж (1648) 19-30 Поезія, 21-00 „Трагедія бас“ ком. А. Вакері, Дандіг (230,2) 17-30 Форт. музика Барселоня (293,5) 19-00 Фортеп'яни, Мадрид (274) 23-05 Концерт піаністів, Рига (514,6) 19-05 „Країна усміху“ арі та пісні з оп. Легара, Берлін (356,7) 12-00 Труба орх., 17-40 Спів (Кадрас, бас), 22-20 Три гими Р. Штрааса, Гайльсберг (291) 16-00 Концерт, 21-00 „Дас Христляйн“ оп. Піфінера, Кельн (455,0) 17-50 Коляди (літ. хор), Мінхен (405,4) 17-50 Суч. пісні, 19-15 „Пори року“ орт. Гайдна, Будапешт (530,5) 12-05 Сальон. муз., 18-15 Форт., 22-30 Цит. музика, Мільно (368,6) 21-00 Симф. концерт, Рим (420,8) 16-00 Академія св. Сесіаї, скрипка, 20-45 „Корнеліанські дзвони“ оп. Шанкетта.

Львівське радіо.

Четвер, 20. грудня 1934.

6-45 Гейнал, 6-52 Руханка, 6-50, 7-08, 7-25 Ранішня музика з гр. пл., 7-15 Ран. денний, 7-35 Хвалінка господина, 7-50, 2-00 Рекляж. концерт, 11-57 Сигнал часу, 12-03 Метеоролог. вісті, 12-05 Огляд преси, 12-10 Різдво в країні ками (дан дітей), 12-30 Муз. док. поранок, 13-00, 13-10 Полудн. денний, 13-05 З ринку праці, 13-30 Експорт, 13-35 Біржа, 13-45 Легка музика, пісеньки, 16-35 Лекція фр. мови, 16-50 Театр Уїані: Трагедія Сократа II. ч. „Пантон: Оборона Сократа“, 17-30 Листи та програми, 18-00 Сільва рерун, реперт. театрів, 18-05 Значення злизових колоній для дітей, 18-15 „Варіанці Гольдберга“ Н. С. Ваха (гр. па. з поясненнями), 18-45 Белетр. новини, 19-00 Концерт мандоліністів, 19-20 Акт. гутірка, 19-30 Легка музика з гр. пл., 19-50, 19-56 Спорт. вісті, 20-00 Легка музика (орх., вокальний квартет).

П'ятниця, 21. грудня 1934.

6-45 Гейнал, 6-50, 7-08, 7-25 Ран. музика з гр. пл., 6-52 Руханка, 7-15 Ран. денний, 7-35 Хвалінка господина, 7-50, 2-30 Рекляж. концерт, 11-57 Сигнал часу, 12-03 Метеоролог. вісті, 12-05 Огляд преси, 12-10, 13-05 Концерт, 12-45 Чим в сусп.

обезпечення для жінок, 13-00 Полудн. денний, 13-30 Експорт, 13-35 Біржа, 13-45 Легка музика, пісеньки, 16-45 Анд. для хорих. концерт, 17-15 Макс Петер: Смі. тріо А-моль оп. 71, 17-50 Огляд періодиків, 18-00 Подіфонія щоденного життя та музика галасу, 18-10 Кузт. й мист. життя Львова, 18-15 Концерт із п'єсою: Беттонові сонати, 18-45 У столітні шахів, 19-00, 19-30 Легка музика, 19-20 Актуальна гутірка, 19-30, 19-56 Спорт. вісті, 20-00 Як провести свята, 20-05 Муз. гутірка, 20-15 Симф. концерт; у перерві: ак. працюємо, 22-30 Репітації рек. пісень, 23-05 Танк. музика.

БІРЖА.

ГРОШІ

Долар у Львові у приватних оборотах 5-26—5-27 зол.

Нім. марка 1-90—2-00, фр. франки 34-80—35-00, шв. франки 171-25—171-75, фунти стерлінги 26-13—26-25, австр. шілінги 98-50—99-50, чеськ. корони 21-70—22-00, рум. леї 35-00—36-50, ліри 45-40—45-80.

ЗБИЖЕ.

Ціни парітас Підволочиська львою Львів від до від до Ячмінь однопілий 14-25—14-50 Ячмінь на мліно 13-25—13-50 14-50—14-75

ОПОВІСТКИ.

Ширші сходини членів Кружка Р. III ім. Гайни Барвінок відбудуться в п'ятницю дня 21. грудня п. р. год. 6. веч. в домі при вул. Мохнацького 12. На порядку нараз відчит проф. Смішка „Бражнина з подорожі по ССР. у 1933 році“. — Приязність членів обов'язкова. Гостям раді 6-35 2—2

ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ

Для Д. Г. Е. практичні дешеві дарунки поручає ДЗІДЗІ, Сикстуська 21. 55/54 6-6